

## e<sup>3</sup> = experimentieren, erforschen und erfinden

### Veranstaltungsvorschläge

<b>Verfasser:</b>	Norbert Hellinger
<b>Erstellungsdatum:</b>	17.9.08
<b>Umfang:</b>	2 Seiten
<b>Inhalt:</b>	Auszug aus dem Protokoll des Literaturverbundes Mittelfranken

### Angedachte und geplante Veranstaltungen der Bibliotheken im Begleitprogramm zum gleichnamigen Ausstellungsprojekt

Originelle Begleitveranstaltungen können eine Ausstellung gut ergänzen und bringen auch bibliotheksferne Besucher in die Bibliothek. Auch bei den Themen "experimentieren, erforschen und erfinden" dürfte es keiner Bibliothek schwer fallen, interessante Angebote zusammenzustellen und lokale Kooperationspartner zu finden.

- „Phänomenale“ von Chapeau-Claque, Bamberg mit Experimente-Ausstellung zum Mitmachen.  
(erst Vorführung, dann selbst ausprobieren)
- Kinderlabor (ähnlich; vom Kreisjugendamt Roth zusammengestellt, auch auszuleihen ;  
Umfang ca. 3 größere Boxen) Eine Anleitung zu einfachen Experimenten (PDF-Datei) kann  
bei der Landesfachstelle angefordert werden.
- Kinder-Uni
- Spektakuläre Experimente (vom Chemielehrer ..)
- Papierfliegerwettbewerb (Weitflug),  
Konstruktionswettbewerb  
(Papierbrücke über 2 Stühle, welche trägt am meisten Bücher?)
- Malwettbewerb - was macht mehr Spaß, als zukünftige Erfindungen zu zeichnen und zu erklären?  
Spiele erfinden
- Quiz: Anno Domini: Erfindungen (Karten bei der Ausstellung dabei!):  
Wer weiß die richtige zeitliche Reihenfolge der Erfindungen
- Wettbewerbe „Jugend forscht“, „Schüler experimentieren“; Sieger aus der Region  
Erfindermesse; Nürnberg
- Stefan Schön: Leonardos Traum vom Fliegen ... und wie es weiterging  
Geschichte der Luftfahrt als lebendig gestalteter Exkurs in die Weltliteratur  
(Lesung / Rezitation) [www.regisseur-schoen.de](http://www.regisseur-schoen.de)
- Der Alchemikus Magnus von Braunstein, c/o: Frank Abschlag, Auf der Heide 23,  
52399 Merzenich, [alchemikus@gmx.net](mailto:alchemikus@gmx.net), [www.alchemikus.de](http://www.alchemikus.de)  
In historischer Gewandung fasziniert Magnus von Braunstein sein Publikum mit allerlei  
chemischen Experimenten, die sich rund um die vier Elemente und den mythischen  
Stein der Weisen drehen.
- Das verrückte Chemielabor – [show@science-comedy.de](mailto:show@science-comedy.de)  
Der Chemiker Dr. Andreas Korn-Müller alias „Magic Andy“ verrät seine tollsten Tricks!  
Im Alchemisten-Labor, im Labor der Riesenmoleküle, im Raketen- und im Zauber-Labor  
ist jede Menge los!
- Physikanten & Co. , Martener Str. 539, 44379 Dortmund ,Tel. 0231-532 027-0 ,  
[www.physikanten.de](http://www.physikanten.de), [info@physikanten.de](mailto:info@physikanten.de)  
Erleben Sie Wissenschaft und Technik von ihrer unentdeckten Seite: Spektakuläre  
Experimente, verblüffende Effekte und intelligente Comedy mit Deutschlands größter  
Science-Comedy-Gruppe

**Museen:**

Deutsches Museum, München  
 Verkehrsmuseum mit Museum für Kommunikation, Nürnberg  
 Germanisches Nationalmuseum (erster Globus, von Martin Behaim, ...), Nürnberg  
 Hermann-Oberth-Raumfahrt-Museum in Feucht, Pfinzingstraße 12-14. Telefon (09128 / 35 02, [info@oberth-museum.org](mailto:info@oberth-museum.org) , [www.oberth-museum.org](http://www.oberth-museum.org)  
 Flugpionier-Gustav-Weißkopf-Museum in Leutershausen, Tel. 09823/951-0 (Stadtverwaltung), [www.weisskopf.de/museum.htm](http://www.weisskopf.de/museum.htm) ,

**Filme:**

Sendung mit der Maus; Wissen macht Ah!  
 I Robot; BluePrint / Blaupause (nach dem Buch von Charlotte Kerner)  
 Die Zeitmaschine  
 20000 Meilen unter dem Meer (nach Jules Verne, Nautilus ..)  
 Jimmy Neutron; Zurück in die Zukunft

**Bilderbuchkinos:** aus dem Bestand der Landesfachstelle,  
 siehe [www.lfs.bsb-muenchen.de/Informationen/lesefoerderung/bilderbuchkinos.htm](http://www.lfs.bsb-muenchen.de/Informationen/lesefoerderung/bilderbuchkinos.htm)

**Die blaue Maschine:**

Eines Tages steht eine große blaue Maschine im Wald. Sie hat Räder, Zahnräder, Blinklichter, Kurbeln, Hebel und viele bunte Bürsten. Die Tiere stehen vor einem Rätsel: ist es eine Hirschgeweih-Schrubbmäschine, eine Igelstachel-Poliermaschine, eine Wildschweinborsten-Scheuermaschine oder eine Fuchsschwanz-Streichelmaschine? Eine Hasenohren-Kraulmaschine oder gar eine Wildgans-Flügelbürste? Zu welchem Zweck der seltsame Apparat am besten taugt, verrät schließlich der Biber, der das Monstrum bestellt hat - es ist eine Biberzahn-Putzmaschine! Mit einem fetzigen Zahnputz-Rap erklärt er auch, warum und wie (Biber-)Zähne oft und tüchtig geputzt werden müssen. Ein würdiger zeitgemäßer Nachfolger von Karius und Baktus. Reizvolle kreidige Bilder in leuchtenden Farben illustrieren die Geschichte piffig und treffend.

**Das Weihnachtswunschtraumbett:**

Um Maries Weihnachtswunsch nach einem Elefanten oder einem Floß, mit dem sie in Afrika Elefanten beobachten kann, zu erfüllen, denken sich ihre Eltern etwas ganz Besonderes aus. Nach geheimnisvollen Vorbereitungen bekommt sie am Heiligen Abend ein neues Bett, das mit einem Segel ausgestattet und von Urwaldtieren aus Holz umgeben ist. Damit begibt sie sich, zusammen mit ihren Eltern, auf abenteuerliche Traumreisen. Herb-bizarre großflächige Illustrationen in bunten Kreidefarben geben dieser fantasievollen Geschichte eine geheimnisvoll-exotische Ausstrahlung, die den üblichen Rahmen der niedlich-gefühlvollen Weihnachtbücher sprengt. Für die Weihnachtszeit und als Gutenachtlektüre breit einsetzbar.

**Wir bauen eine Haus-Turm-Brücke:**

Lukas hat etwas Geld gespart und will nun endlich ein Haus bauen. Auf einer Insel findet er den idealen Bauplatz. Mit vielerlei Materialien baut er einen hohen Turm. Im obersten Stock kann der Wind mit Glasstückchen und Muscheln spielen. Bei einem Sturm kippt der Turm. Lukas bekommt Besuch von vielen Kindern, die ihm helfen, aus seinem Haus eine Brücke zu bauen. Es entsteht eine phantastische Haus-Turm-Brücke, die abends mit unzähligen Lämpchen geschmückt wird. Auch wenn der Ton des Erzählers geradlinig-langweilig gerät: in seine Haus-Turm-Brücke mit ihren Hängeleitern und Klettergerüsten, mit Schaukel und Tüchern möchte man am liebsten gleich hineinklettern; kein Wunder, dass die Bilderbuchkinder so fröhlich aussehen! - Für alle Büchereien. Ab 5 Jahre

**Norbert Hellinger**

[hellinger@bsb-muenchen.de](mailto:hellinger@bsb-muenchen.de)