

# VERANSTALTUNGS- IDEEN.

von uns. für Sie.



## Bevor es losgeht – Vorbereitung ist alles:

Bewerben Sie bereits vorab auf Ihrer **Website** oder in **Social Media** Ihre sowie die landesweiten Veranstaltungen im Zuge des Sommerferienleseclubs

Verwenden Sie dafür den **Hashtag #sflcbayern**



## Der Sommer ruft!

Verpassen Sie Ihren Profilbildern innerhalb der Sozialen Medien ein sommerliches Flair (z.B. durch Strandmotive oder das Ergänzen des „Lesen was geht“-Logos auf Ihrem Profilbild). So entsteht ein schönes Gesamtbild.

## Mittendrin statt nur dabei –

### So könnten Sie den Sommerferien-Leseclub mit Aktionen begleiten:

Je nach Infektionsgeschehen können die vorgestellten Aktionen vor Ort – unter entsprechenden Hygieneauflagen – oder in den meisten Fällen auch virtuell durchgeführt werden. Gerade bei Kreativaktionen wie Basteln und Malen empfiehlt es sich, eine Anleitung oder zumindest einen Prototyp als Beispiel zu erstellen und diesen via Social Media oder die Homepage zu teilen. Fertige Kunstwerke können die Kinder und Jugendlichen innerhalb der Sozialen Medien bspw. über den Hashtag [#sflcbayern](#) mit der Community teilen und so ihre Kunstwerke präsentieren.

## Special 2021:

### Kostenfreie Online-Angebote für alle!

Erstmals wird es in diesem Jahr auf [www.sommerferien-leseclub.de](http://www.sommerferien-leseclub.de) zwei Online-Angebote für alle Teilnehmenden bayernweit geben! Da sie sowohl von zu Hause auch als auch in der Bibliothek durchführbar sind, können uns eventuelle Kontaktbeschränkungen nichts anhaben. Die beiden Online-Angebote sind für die teilnehmenden Bibliotheken kostenfrei.

### Comic-Tutorial von Paul Paetzel

Paul Paetzel erklärt in einem Video, wie man seinen eigenen Comic gestaltet. Das Video ist abrufbar auf unserer Website [www.sommerferien-leseclub.de](http://www.sommerferien-leseclub.de).

Ergänzend dazu gibt es ein PDF zum Downloaden und Ausdrucken. Hier finden sich verschiedene Panel-Vorlagen, eine kurze Anleitung und Silhouetten. So kann es sofort losgehen mit dem Gestalten des ersten eigenen Comics.

Damit sich auch Kinder und Jugendliche ohne überdurchschnittliches Zeichentalent an das Projekt herantrauen, hat Paul Paetzel zahlreiche Figuren zum Ausschneiden erstellt, die man einfach einkleben und verzieren kann.

Passende Veranstaltungsideen dazu finden Sie unter dem Punkt „Bastelrunde und Malstunde – Klassiker neu interpretiert“. Paul Paetzel kommt auch gerne persönlich oder per Live-Stream zu Ihnen und erklärt z.B., wie man sich selbst tolle Figuren ausdenken und zu Papier bringen kann. Veranstaltungen mit ihm können Sie kostenpflichtig buchen über <https://www.eventilator.de/leseclubs-details/medien-workshop.html>

## Meet & Read mit Jugendbuchautorin Kathrin Schrocke

Im Rahmen eines virtuellen Meet & Read haben interessierte Jugendliche ab ca. 12 Jahren die Möglichkeit, der Jugendbuchautorin Kathrin Schrocke ihre Fragen zu stellen – zu ihrem Buch „Immer kommt mir das Leben dazwischen“ oder zum Beruf und dem Leben einer Jugendbuchautorin.

Damit die Club-Mitglieder ihre Fragen an Kathrin Schrocke loswerden können, sind Sie gefragt! Sammeln Sie die **Fragen Ihrer Teilnehmenden** vor Ort und schicken Sie sie bis **13.08.2021** an [sommerferien-leseclub@bsb-muenchen.de](mailto:sommerferien-leseclub@bsb-muenchen.de)

Die eingereichten Fragen beantwortet Kathrin Schrocke dann in einem ca. 45-minütigen **Webinar**, das am **Freitag, den 20. August um 11 Uhr** stattfindet.

Den Link zum Webinar erhalten alle teilnehmenden Bibliotheken, sodass Sie das Webinar in Ihrer Bibliothek oder auch Open Air übertragen können. Die Weitergabe des Links an die Jugendlichen für einen direkten Log-In ist nicht möglich.

Unter allen Bibliotheken, die Fragen einsenden, verlosen wir zweimal eine digitale Pinnwand mit Betreuung durch Kathrin Schrocke inklusive einer Live-Schalte für eine Schulklasse oder eine Gruppe Jugendliche Ihrer Wahl.

### Wie kann ich die Fragen sammeln?

- Hängen Sie ein Plakat auf oder stellen Sie ein Flipchart auf und legen Sie Post-its und Stifte daneben. Die Überschrift könnte lauten: „Was ich schon immer mal eine Autorin fragen wollte...“.
- Legen Sie Kärtchen zum Beschreiben vor Ort und/oder zum Mitnehmen und wieder Abgeben aus. Dazu hängen oder legen Sie einen Zettel mit einem kurzen Ankündigungstext zur Veranstaltung. Geeignete Orte sind z.B. das SFLC-Regal oder der SFLC-Tisch.
- Ermutigen Sie die Teilnehmenden, ihre Fragen auch per Mail an Sie zu schicken, sammeln Sie diese und leiten sie zusammengefasst in einer Mail an uns weiter.

### Wie kann ich die Online-Veranstaltung übertragen?

Auf welche Weise Sie Ihren Teilnehmenden das Mitverfolgen der Live-Schalte ermöglichen, entscheiden Sie individuell vor Ort – je nachdem welche technische Ausstattung, räumlichen Gegebenheiten und personellen Ressourcen Ihnen zur Verfügung stehen!

- Sie haben eher wenige jugendliche Leser\*innen? Stellen Sie doch in einer gemütlichen Ecke einfach einen Laptop oder ein Tablet auf, auf dem Sie die Veranstaltung streamen.
- Sie führen öfter Bilderbuchkinos durch? Nutzen Sie die Ausstattung dafür und übertragen Sie darauf das Webinar mit Kathrin Schrocke.
- In Ihrem Ort gibt es ein Freiluft-Kino im Park? Fragen Sie, ob es möglich ist, das Meet & Read dort zu übertragen. So haben Sie eine außergewöhnliche Location und das Kino kann sich auf die Fahnen schreiben, sich auch für Bildung und die Jugend am Ort einzusetzen.

Stellen Sie durch bereitgestellte und zurechtgerückte Sitzgelegenheiten sicher, dass alle den Mindestabstand, ausgerichtet nach Ihrem Hygienekonzept, einhalten.

### Warum lohnt es sich, mitzumachen?

Der Zugangslink zum Webinar ist für alle teilnehmenden Bibliotheken kostenlos. Unter allen Bibliotheken, die Fragen einsenden, verlosen wir zwei digitale Pinnwände mit Betreuung durch Kathrin Schrocke inklusive einer Live-Schalte mit der Autorin für eine Schulklasse oder eine Gruppe Jugendlicher Ihrer Wahl.

Dies gestaltet sich dann folgendermaßen: Auf der digitalen Plattform TaskCards (ähnlich Padlet, aber in Deutschland ansässig) sind Clips abrufbar, in denen die Autorin über ihre Arbeit berichtet. Wie entwickelt man eigentlich den Plot eines Romans? Was versteht man unter einer Heldenreise? Und wer entscheidet über Titel und Cover-Entwürfe? Angelehnt daran stellt sie der Gruppe Jugendlicher kreative Aufgaben, die diese direkt ins virtuelle Forum einpflegen können. Kathrin Schrocke wird das digitale Angebot über einen festgelegten Zeitraum betreuen, die Beiträge der Jugendlichen individuell kommentieren und so mit den Leser\*innen direkt in Kontakt treten. In einer Live-Schalte beantwortet Kathrin Schrocke dann noch weitere Fragen, die den Jugendlichen unter den Nägeln brennen. Sie verrät weitere Insider-Fakten aus ihrem Berufsalltag, liest kurze Szenen aus ihren unterschiedlichen Jugendromanen ein und sucht den Dialog mit den Teilnehmer\*innen.

Die Landesfachstelle stellt den Kontakt zwischen den beiden ausgelosten Bibliotheken sowie Kathrin Schrocke und startseiten.school (die Initiative, die die digitale Plattform gestaltet und hostet: <https://startseiten.school/>) her und bezahlt diese. Das Handling vor Ort liegt dann in den Händen der Bibliothek. Infos dazu finden Sie unter <https://startseiten.school/buchprojekte>

Sie suchen sich eine Schulklasse oder eine Gruppe interessierter Jugendlicher, für die Sie das Projekt durchführen möchten.

Wenn Sie im Rahmen der Verlosung nicht zum Zuge kommen, können Sie eine digitale Lesewerkstatt auch auf eigene Kosten durchführen. Setzen Sie sich dazu bitte mit startseiten.school in Verbindung.

## Fördermöglichkeiten für eigene Lesungen / Medienworkshops

1.) Förderung von Autor\*innenlesung ist über den Deutschen Literaturfond im Rahmen der Initiative "Neustart Kultur" vom Staatsministerium für Kultur und Medien möglich. Der nächste Antragszeitraum in diesem Fördermodul reicht vom 21. bis 27. Juni 2021. Kurze übersichtliche Erläuterung zu dieser Fördermöglichkeit finden Sie hier

<https://deutscher-literaturfonds.de/neustart-kultur/tausende-literarische-wieder-begegnungen-mit-autorinnen-und-autoren/>

2.) Mit zusätzlichen Ferienangeboten in allen Bundesländern will das Förderprogramm „Kultur macht stark. Bündnisse für Bildung“ einen Beitrag zu mehr Bildungsgerechtigkeit und Teilhabe leisten. Mit dieser Aktion sollen kulturelle Bildungsangebote in den Ferien ermöglicht und Kinder und Jugendliche unterstützt werden. Dafür wurden die Förderbedingungen angepasst, so dass nun die Landesfachstelle kann als dritter Partner auftreten. Als langjähriger Programmpartner beteiligt sich der Deutsche Bibliotheksverband e.V. (dbv) an der Initiative mit seinem Projekt „Total Digital! Lesen und erzählen mit digitalen Medien“. Über diesen können Sie einen Antrag stellen. Die Ansprechpartnerinnen von „Total digital!“ unterstützen Sie gern bei einer Antragstellung: [https://www.lesen-und-digitale-medien.de/de\\_DE/ansprechpartner](https://www.lesen-und-digitale-medien.de/de_DE/ansprechpartner) Die Förderung ist eine Vollfinanzierung zu 100 %. Mögliche Zusatzleistungen, die zB. gefördert werden könnten: Verpflegung, Technik, Bastelmaterial, Tonies. Mehr Infos hier: <https://www.buendnisse-fuer-bildung.de/de/kultur-macht-stark-verstaerkt-sommerangebote-2002.html>

3) Das Förderprogramm für Literaturveranstaltungen im ländlichen Raum: „Und seitab liegt die Stadt“ ist eine gemeinsame Initiative der Beauftragten der Bundesregierung für Kultur und Medien (BKM) - Infos und Antragsformular finden Sie hier. <https://lcb.de/foerderung/und-seitab-liegt-die-stadt/> Anträge für 2022 können zwischen dem 15. August und dem 15. Oktober 2021 über das Online-Bewerbungsportal gestellt werden.

4) Der Friedrich-Bödecker-Kreis in BAYERN e. V. fördert lesefördernde Veranstaltungen: Autorenlesungen, Werkstattgespräche, Workshops, Referate über Kinder- und Jugendliteratur vor Vermittlern (Eltern, Erzieher, Lehrer). Zuschuss max. 50 % der Kosten. Mehr unter <https://boedecker-kreis.de/die-landesverbaende/bayern>

5) Gefördert werden bei „Bayern liest e.V.“ Lesungen von Autor\*innen an öffentlichen Büchereien,... etc. Staatliche oder durch Staatsgelder zu diesem Zweck geförderte Institutionen (z. B. Friedrich-Bödecker-Kreis) dürfen an der Veranstaltung nicht beteiligt sein. Der Zuschussanteil von Bayern liest e. V. beträgt höchstens 50 % der zuschussfähigen Kosten. Der Zuschuss beträgt beim Honorar für die 1. Lesung max. € 110,- und ab der 2. Lesung max. € 65,-. Mehr unter: <https://www.bayern-liest.de/>

Weitere Infos auf unserer [Website](#)

## Preisausschreiben

- † Egal ob Basteln, Malen oder Fotografie – suchen Sie sich ein bestimmtes Thema, bei dem die Teilnehmer\*innen ihrer Kreativität freien Lauf lassen dürfen. Lassen Sie sich dazu von den Challenges im Sommer-Journal und auf der Webseite inspirieren oder finden Sie ein eigenes Thema.  
Mögliche Beispiele: „Zeige uns dein schönstes Sommererlebnis 2021!“ „Denk dir eine Geschichte aus und bring sie in Form eines Comics zu Papier! Wie das geht, lernst du im Tutorial auf [www.sommerferien-leseclub.de](http://www.sommerferien-leseclub.de)!“ „Zeige uns deinen Lieblings-Leseplatz!“ „Bastle uns deinen Lieblings-Superhelden!“ „Designe ein neues Cover für dein Lieblingsbuch!“
  
- † Warum nicht an die Challenges anknüpfen? Stellen Sie acht einzigartige Wochen-Challenges vor, die sich auf Ihre Bibliothek beziehen. Diese können Sie mit nach Hause geben oder Ort betreuen. Die Challenges also Herausforderungen können sich auch um gelesene Bücher drehen. Z.B.
  - Woche 1: Challenge 1: Fotochallenge „Bookface“ Sei das Buch! (Bereite Buchcover vor, die sich für Bookface eignen und stelle sie exponiert aus, mit dem Aufruf zur Fotochallenge.)
  - Woche 2: Challenge 2: Bemale oder beschreibe flache Kieselsteine und lege sie in der Nähe der Bibliothek.
  - Woche 3: Challenge 3: Habt ihr euch manchmal einen Corona-Superhelden gewünscht? Ihr könntet euren Helden malen, basteln, kneten, töpfeln... Oder wenn ihr mochtet, könntet ihr auch ein Superheld-Outfit schneiden.
  - Woche 4: Challenge 4: Stop-Motion: Suche dir ein Buch und daraus eine Szene aus, die dir gefällt, wichtig erscheint oder die einfach gut darstellbar ist. Mach davon ein Bild oder ein Video! Stop-Motion-Video zu Buch
  - Woche 5: Challenge 5: Male mit Kreide eine Buchszene auf den Vorplatz der Bibliothek oder in deinem Hof.
  - Woche 6: Challenge 6: Habt ihr euch schon mal Gedanken darüber gemacht, dass man Bilder nicht nur mit Kreide, Stiften oder Farbe und Pinsel malen kann? Lege aus Steinen, Stöckchen, Blätter, Federn, Tannenzapfen usw. oder Dinge, die ihr im Haushalt benutzt wie Besteck, Wäscheklammern, Knöpfe usw. ein Bild.
  - Woche 7: Challenge 7: Auch in Büchern und Geschichten müssen die Protagonisten mal etwas essen oder trinken. Koche oder Backe das nach was in deinem Buch gegessen wird.

## Ausleihe mal anders

- ↑ Wie wäre es mit **Bücher-Überraschungstüten**? So können Sie den Teilnehmer\*innen spannende Titel näher bringen, die diese sonst vielleicht nicht in die Hand genommen hätten; auch die fleißigen Entleiher\*innen profitieren: Schließlich macht gerade die Überraschung den Reiz aus!
- ↑ Einzelne Bücher lassen sich auch als sogenanntes **Book-Blind Date** verleihen – verpackt in Papier weiß niemand so genau, mit was er es zu tun bekommt – wenn da mal nicht die Herzen vor Aufregung höherschlagen! Sie können auf den Umschlag auch Hashtags, eine bestimmte Challenge oder ein Motto schreiben, um zumindest kleine Hinweise zum Inhalt zu geben.
- ↑ Sie können sich auch speziell etwas **für Teams** ausdenken. So können Sie den Kumpels-Koffer, die Zwei-Freundinnen-Tasche, die Mutter-Tochter-Tüte oder das Enkel-Oma-Körbchen vorbereiten. Sie können die gleichen Titel, aufbauende Titel, Titel aus der gleichen Bucherserie oder den Film und das Buch zusammenpacken.

## Action, wir wollen Action!

- ↑ **Digitale Schnitzeljagd** mit Action Bound: Schon seit längerem hat die beliebte App Einzug in die Bibliothekswelt gehalten. Mit dem Online-Dienst [www.actionbound.de](http://www.actionbound.de) können Sie aus Ihrem „Drehbuch“ nun eine digitale Schnitzeljagd vorbereiten. Die digitale Rallye macht Klein und Groß am Tablet Spaß. Bereiten Sie doch eine Rallye rund um die Welt von Harry Potter und schicken Sie ihre Teilnehmenden um die Bibliothek herum.
- ↑ Schicken Sie die SFLC-Teilnehmenden auf eine abenteuerliche **(Piraten) Schatzsuche** analog mit einer Stadtkarte oder einer selbstgezeichneten Karte oder digital über Geocaching. Die GPS-Schnitzeljagd kann sowohl mit dem Smartphone als auch mit einem richtigen GPS-Gerät durchgeführt werden. Auch hier muss man als Bibliothek nicht selbst kreativ werden – so gibt es bereits eine Vielzahl an Caches, auf die man ganz bequem zurückgreifen kann. Für alle geeignet, die auf moderne Schatzsuchen stehen.
- ↑ Open Air wird gut durchgelüftet. Organisieren Sie ein **Lesepicknick**. Man schnappe sich eine Picknickdecke und ein gutes Buch und schon geht's los. An Verpflegung darf es natürlich beim Picknick nicht fehlen.

- † Unterwegs mit dem Rad – Rollen Sie gemütlich und organisieren Sie eine **Leseradtour**. An Stopps, vielleicht passend zur Geschichte, wird immer ein wenig mehr von einem Buch vorgelesen.
- † **Escape Room** – entkomme deiner Bibliothek! Escape Rooms sind derzeit in aller Munde. Wieso nicht die Bibliothek nutzen, um das beliebte Rätselspiel auszuprobieren? Wem die Erstellung eines Raumes innerhalb der eigenen vier Bibliothekswände zu aufwendig ist, der wird mit Sicherheit bei den vielen im Einzelhandel erhältlichen Escape-Spielen fündig. Vom Geisterschloss bis hin zum Maja-Tempel – bei den verfügbaren Settings ist für jeden etwas dabei!
- † Der besondere Moment mit **Lesung to go**. Man nehme ein Ausschnitt aus einem Buch, passende Dekorationsartikel, Materialien für ergänzende Spiele und Rätsel und vielleicht die passende Hintergrundmusik – Fertig ist die Vorlese-Box. Für die Vorleserin oder den Vorleser sind an den passenden Textstellen Hinweise angebracht, wann die beigefügten Spiele eingebaut werden können sowie natürlich Anleitungen zur Durchführung.
- † Übernachtungspartys mögen alle; wieso nicht gleich als **Lesenacht** veranstalten? Egal ob man sich bequem Vorlesen lässt oder gemeinsam bis spät in die Nacht in den Büchern schmökert – eingekuschelt in einen Schlafsack macht das Ganze doch gleich viel mehr Spaß!
- † Poetry Slam war gestern – nun kommt der **Book Slam**: Anstelle von Gedichten werden hier Bücher vorgestellt, die sich anschließend vor einer Jury behaupten müssen; jedes Buch hat dabei nur wenige Minuten Zeit, das Publikum zu überzeugen. Eine Anleitung finden Sie unter <https://bildungsserver.berlin-brandenburg.de/bookslam>. Weitere Informationen und einen Erfahrungsbericht gibt es [hier](#).
- † Wem der Book Slam etwas zu schnell geht, der kann stattdessen einfach ein **Buchcasting** veranstalten, bei dem die Jury genug Zeit hat, die Bücher-Kandidaten auf Herz und Niere zu prüfen. Eine kurze Anleitung und ein Casting-Formular gibt es [hier](#).
- † Auch für Muggel geeignet: Testen Sie mit Teilnehmenden des Sommerferienle-seclubs doch mal eine außergewöhnliche Sportart, wie beispielsweise **Quidditch**. Noch ein Tipp von uns: Reichen Sie den Teilnehmer\*innen nach dem Training ein kühles Butterbier und feiern bei Schokofröschen und Zuckerfederkielen doch gleich noch eine Harry-Potter-Party!



- † **Robotik** ist cool – warum keine Aktion mit den Bee Bots, Blue Botts etc. starten? Teilnehmer\*innen können sich im Umgang mit den niedlichen Robotern im Bienen-Look spielend einfach im Programmieren versuchen. Vielleicht entdeckt Ihre Bibliothek so noch den nächsten Tim Berners-Lee!  
Bee-Bots können Sie übrigens für vier Wochen kostenfrei bei der Landesfachstelle ausleihen. Weitere Infos und Ideen, man mit den kleinen Bienchen alles machen kann, finden Sie [hier](#).

## Bastelrunde und Malstunde – Klassiker neu interpretiert

- † Wenn aus kein Workshop möglich ist – warum nicht einen **Bastel- und Mal-Tisch** vorbereiten? Basteln oder malen Sie ein Muster, lassen Sie sich dabei filmen und spielen Sie das auf einem Tablet oder festen Monitor ab, oder posten es auf Ihrer Website. Alternativ könnten Sie auch ganz analog eine Bastelanleitung auslegen.
- † Warum die Teams nicht dazu animieren, ein eigenes **Team-Wappen** zu entwerfen? Das stärkt das Zusammengehörigkeits-Gefühl und es braucht außer der Kreativität der Teams und Mal-Utensilien nicht viel. Unterstützen könnten Sie mit einer [Wappen-Vorlage](#). Die Wappen können in der Bibliothek ausgestellt werden. Vielleicht lassen Sie Ihre Besucher\*innen abstimmen und verleihen dem beliebtesten Wappen bei der Abschlussparty einen Preis.
- † Nicht alle Bibliotheken haben genug Platz zum Basteln. Eine gute Alternative bietet die **Basteln-To Go-Tüte** – der Veranstaltungsallrounder jetzt auch zum Mitnehmen für zu Hause! Zahlreiche Bibliotheken haben diese Variante während der coronabedingten Einschränkungen bereits getestet und für gut befunden, z.B. die [Stadtbibliothek Neumarkt i.d.Opf.](#)
- † Passend zum Sommer-Journal geht es um **Bullet Journal** und **Sketch Notes**. Gestalten Sie mit den Teilnehmenden ihre eigenen Hausaufgabenhefte fürs nächste Schuljahr. Und geben Sie Tipps für noch bessere Hefteinträge.
- † Warum Kaufen? **Do-It-Yourself** ist doch viel cooler, spart Geld und ist im Trend! Wie wäre es mit einem selbstdesignten Schlüsselanhänger oder handgefertigtem Recycling-Papier?
- † LED-Karten waren gestern, nun werden **LED-Lesezeichen** gebastelt. Anleitungen zu Karten mit LED-Beleuchtung gibt es im Netz viele u.a. [diese](#). Extra Material für LED-Beleuchtung gibt es auch [online zu bestellen](#). Die Grußkarten nutzt man nun als Orientierung und macht nun ein Lesezeichen im Format 7x21cm!

- † Ausgesonderte Bücher müssen nicht weggeschmissen werden – **Book-Upcycling** ist jetzt im Trend! Wieso nicht den ungeliebten alten Schmöker in eine schöne Stifte-Box verwandeln? Oder den Buchdeckel als Außendekor der neuen Handtasche verwenden. Der Kreativität sind bei diesem Nachhaltigkeits-Trend keine Grenzen gesetzt! Holen Sie sich doch einfach Inspiration auf Pinterest z.B. zum Basteln mit alten Büchern. Oder wie wäre es mit einem Büchersafe für kleine Detektive?
- † Ähnlich zum Book-Upcycling funktioniert **Orimoto**. Anstatt Bücher zu entsorgen, werden diese durch die kunstvollen Faltungen der Seiten zu wahren Einzelstücken erhoben. Besonders für Origami-Fans geeignet. Vorlagen gibt es z.B. hier.
- † Wo wir gerade beim Falten sind: Wie wäre es mit einem 3D-Modell á la **Papertrophy**? Die beliebten Modelle verschönern immer mehr Haushalte.  
Vorlage Pferdekopf
- † Bücher zum Leben erwecken geht am besten mit einer selbstdesignten **Bücherbox**. In Schuhkartons oder ähnlichem können so Lieblingsszenen aus Büchern nachmodelliert werden.
- † Eine schöne Bastelaktion, bei der sich alle gleichermaßen beteiligen können, ist der **Sommerferien-Leseclub-Bücherwurm** aus Papptellern. Jede\*r Leser\*in gestaltet seinen individuellen Teller – und mit jedem Teller erweitert sich der Wurm! Eine schöne Idee, mit der man besondere Momente des Sommerferienleseclubs für alle festhalten kann.
- † **Comics** erfreuen sich immer größerer Beliebtheit. Anstatt nur ein einzelnes Bild zu malen, bieten Comics durch ihre serielle Erzählstruktur mehr Möglichkeiten, die Lieblingsszene aus dem gelesenen Buch zu Papier zu bringen. Wie man seinen eigenen Comic erstellt, lernt man beim Tutorial auf der Club-Webseite. Natürlich gibt es dort auch Panel- und Figuren-Vorlagen zum Download.
- † Bieten Sie doch eine offene **Comic-Werkstatt** mit Zeichenequipment an, bei der man nach Herzenslust eigene Geschichten erfinden und zu Papier bringen kann oder seine Lieblingsgeschichte nachstellt. Gerne kann hier der Stift auch mal zur Seite gelegt und stattdessen mit einem coolen Online-Tool gearbeitet werden; unser Tipp: Book Creator und Comic Life (plasq, LLC)  
Hier eine Anleitung
- † Die einzelnen Comicseiten können Sie dann gemeinsam mit den Teilnehmenden per **japanischer Fadenbindung** binden. So lernen alle auch noch etwas zum Thema Buchbinden! Hier die Anleitung



## Wir haben heute ein Foto für Sie!

- ↑ Classic but good – wie wäre es mit einem **Fotowettbewerb** rund um das coolste Sommerferien-Bild? Gerne auch als Teamshooting.
- ↑ Bei dieser Challenge fragt man sich: Wo fängt das Buchcover an – und wo hört der Mensch auf? Die beliebte „**Bookface**“-Fotochallenge entwickelte sich innerhalb der Sozialen Medien versehen mit dem #bookfacefriday mehr und mehr zum Hit. Auch für den Sommerferienleseclub eine Herausforderung, bei der Kreativität sowie der richtige Blick für Kameraperspektiven von großer Wichtigkeit sind.
- ↑ Original oder Fälschung? Das ist beim **Bookcover-Double** die Frage. Ziel ist es, mit verschiedensten Materialien Buchcover nachzustellen. Dann noch schnell auf die Webseite mit den Fotos der Doubles und die Abstimmung über das gelungenste Cover kann beginnen.
- ↑ Alles im grünen Bereich - mit dem Fotoshooting vor einem **Greenscreen**. Die Tagesschau nutzt ihn und auch die Kindernachrichtensendung Logo ist damit ausgestattet. Ein Greenscreen, also ein Studionahintergrund in stechend grüner Farbe macht es möglich, die Personen im Vordergrund „freizustellen“. Mit einer App wird das Grün (alternativ auch Blau) dann durch einen alternativen Hintergrund in Form einer digitalen Grafik ausgetauscht. Das geht auch in der Bibliothek! Zusammen mit den passenden Accessoires kann man sich so in ferne Länder zaubern oder in fremde Welten träumen. Falls Sie digital nicht gut aufgestellt sind, tut das dem dennoch keinen Abbruch. Hängen Sie zur grünen Pinnwand eine Erklärung aus, wo sich die Eltern die Apps herunterladen können und wie es geht. Eine Erklärung ist für Sie auf oebib.de hinterlegt.

## Film ab!

- ↑ Einen Film zu drehen ist schwer? Wie wäre es dann mit einem **Stop-Motion-Video**? Fügt man die vielen Einzelbilder mit der richtigen Geschwindigkeit nacheinander zusammen, entsteht wie von Zauberhand ein Film! Möglich wird das mit Apps wie z.B. Stop Motion Studio.
- ↑ The Stage is yours – **Schauspielern** kann jede\*r. Wieso nicht die Lieblingsszene aus einem der Sommerferienleseclub-Bücher nachstellen? Mit lustigen Verkleidungen und ausgefallenen Requisiten macht es noch mehr Spaß!

## And now it's Partytime: Ideen für Ihre Abschlussparty

- ↑ „And the Oscar goes to...“: **Preisverleihungen** haben sich mittlerweile schon zum Klassiker für die Sommerferienleseclub-Abschlusspartys gemausert. Pandemiebedingt wurden diese im letzten Jahr sogar teilweise online durchgeführt.
- ↑ Wer lieber draußen feiert, für den ist eine **„Strand“-Party** mit Plastikpalmen und alkoholfreier Cocktailbar vielleicht eine lohnende Idee. Bei diesem Setting ist das Urlaubsfeeling garantiert! Und wer es noch ein bisschen einfacher mag – statt Strand und Kokosnuss geht **Grillen** im Sommer natürlich auch immer. 😊
- ↑ Fasching fiel in diesem Winter leider aus. Im Sommer macht Verkleiden aber mindestens genauso viel Spaß! Feiern Sie doch mit Ihren Sommerferien-Kids eine **Faschingsparty** – der Vorteil hier: Im Sommer friert man im luftigen Kostüm garantiert nicht!
- ↑ Oder veranstalten Sie online einen **Livestream** mit Autor\*innen-Lesung oder einer Showeinlage vom Zauberer oder Clown.

## Konkrete Tipps zur Durchführung von Auftakt- und Abschlussveranstaltungen

### Tipp 1: Haben Sie im Blick, wer an ihren Feierlichkeiten teilnehmen soll!

Natürlich sollten alle teilnehmenden Club-Mitglieder eingeladen werden. Wenn Sie wenig Raum zur Verfügung haben, müssen Sie eventuell die Teilnehmerzahl bzw. die Anzahl der Begleitpersonen (Geschwister, Eltern...) pro Teilnehmer\*in begrenzen.

Weitere mögliche Festgäste sind:

- ↑ Lehrer\*innen/ Direktor\*innen der kooperierenden Schulen
- ↑ Verantwortungsträger\*innen in der Gemeinde/Kommune (Bürgermeister\*in, Stadtrat)
- ↑ Prominente Gäste bzw. Showeinlagen
- ↑ Vertreter\*innen der Sponsoren

Diese einzuladen hilft Ihnen, die Beziehungen für kommende Jahre weiterzupflegen und sind pressewirksam. Deshalb sollte auch möglichst die (Lokal)Presse vertreten sein.

Vergessen Sie nicht, die Einladung zur Abschlussfeier rechtzeitig zu versenden.

### Tipp 2: Sorgen Sie für einen feierlichen Rahmen

Für eine gelungene Abschlussveranstaltung müssen Sie sich zunächst ein Programm ausdenken. Dafür müssen Sie mögliche Showeinlagen bzw. Veranstaltungsideen auswählen, ggf. buchen und das nötige Equipment parat haben. Wenn es eine längere Feier sein soll, lohnt sich ggf. ein **feierlicher Rahmen** mit **musikalischer Begleitung** (z.B. Schulband, Chor, DJ), sowie eine Haupt-Showeinlage.

Bei diesen Einlagen kann es sich unter anderem um Poetry- oder Book-Slams, Lesungen, Zauberer oder Clowns handeln

Folgende Dinge können Ihre Veranstaltung eine feierlichere Atmosphäre verleihen:

- ↑ **Tontechnik:** Lautsprecher, Mikrofon, evtl. Verstärker  
besonders wichtig für die Moderation in großen Räumen und bei Musikdarbietungen)
- ↑ **Vortragstechnik:** Laptop, Beamer, Präsentationsprogramm  
kommt vor allem dann zum Einsatz, wenn Sie z.B. die meistgelesenen Bücher präsentieren wollen. Auf Laptops können Sie auch Sound-Effekte (z.B. Trommelwirbel) abspielen. Auch die Hauptpreise können Sie so präsentieren.

↑ **Kamera und DSGVO:**

Die Presse wird Fotos machen, aber es schadet nicht, auch selbst Bilder mit einer guten Kamera zu schießen. Bedenken Sie dabei, die Eltern eine Einverständniserklärung gemäß DSGVO bezüglich der Verwendung dieser Bilder in Presse und Social Media unterschreiben zu lassen. Kinder und Jugendliche deren Eltern nicht zustimmen, dürfen nicht abgebildet werden.

↑ **Dekoration:**

richten Sie die Räumlichkeiten festlich her, z.B. mit Girlanden, Plakaten oder Luftballons. Sie können auch die SFLC-Bücher dekorativ präsentieren. Elemente wie Wasserbälle und Liegestühle, falls vorhanden, können auch genutzt werden.

↑ **Gastronomie:**

Getränke (z.B. Limonade, Cola, Apfelschorle)

Snacks bzw. Knabbereien (Pizzastücke, Popcorn, Salzbrezeln, Gebäck, Äpfel, Gummibärchen...)

Es ist eine Feier: ausnahmsweise könnte man in einem bestimmten Raum das Essen und Trinken erlauben.

### **Tipp 3: Alles hat seinen Preis!**

Im Zentrum der Veranstaltung liegt natürlich die Verlosung. Es ist oft der Programmpunkt, dem Kinder und Jugendliche am meisten entgegenfiebern. Zu diesem Zeitpunkt können Sie auch die Urkunden verteilen oder z.B. durch den/die Bürgermeister\*in ausgeben lassen.

Dinge, die Sie bei der Verlosung bereithalten sollten:

↑ **Für die Verlosung:**

Kasten/großes Behältnis für die Lose

Tisch, auf dem die zu verlosenden Preise ausgestellt sind

„Glücksfee“, welche die Lose zieht (beginnen Sie bei der Ziehung mit den kleineren Preisen um die Spannung zu steigern oder lassen Sie das Kind immer selbst auswählen)

↑ **Preise:**

Ein Hauptpreis, weitere kleinere Preise z.B. Kinogutscheine, Buchpreise, Freikarten für Städtische Einrichtungen (Schwimmbad, Museum etc.). Ortsansässige Unternehmen spenden manchmal auch Sachpreise. Evtl. Trostpreise für jede\*n Teilnehmer\*in (z.B. Eisgutschein, Tüte Gummibärchen)

## Veranstaltungstipps zu Zeiten von Corona

Gerade seit letztem Jahr hat sich gezeigt, dass Sie Veranstaltungen nicht immer so durchführen können wie geplant. Manchmal müssen Sie umdenken und unsere SFLC-Feierlichkeiten so kontaktlos und/oder digital wie möglich gestalten.

### **Immer nach Vorschrift!**

Die zum Zeitpunkt der Feier aktuell gültigen Vorschriften, z.B. Mindestabstände einhalten und auch auf allgemeine Hygieneregeln achten. Sprechen Sie mit dem für Sie zuständigen Gesundheitsamt Ihre Pläne ab, um sicher zu gehen.

### **Ein exklusiver Club**

Die Anmeldung zur Abschlussveranstaltung – falls Sie vor Ort stattfindet – sollte verpflichtend sein. Um die Gruppengröße zu verringern, über zwei getrennte Feiern nachdenken, z.B. eine für Grundschulkindern und eine für Jugendliche.

### **Zur richtigen Zeit am richtigen Ort**

Mögliche Orte sind, neben Parks, Sportplätzen, Schulhöfen und anderen Outdoor-Locations, große Sporthallen, Aulen, Stadthallen etc.. Falls möglich und in der Kommune gewünscht, im Freien stattfinden lassen (hier aber natürlich trotzdem auf Abstandsregeln etc. achten). Als „Platzanzeiger“ können Hula-Hoop-Reifen, Sitzkissen, Gartenstühle oder Ähnliches dienen. Familien können gemeinsam auf einer mitgebrachten Decke Platz nehmen.

### **Preisparcours**

Sie können die Abschlussveranstaltung auch wie einen Stationslauf organisieren: am ersten Tisch bekommt man die Urkunde, am zweiten erfährt man, ob man bei einem Los gezogen wurde etc.

### **Total Digital?**

Eine weitere, alternative Idee ist Verlosung per Videoübertragung (Live oder aufgenommen). Achtung: Nennen Sie die Preisträger\*in nicht öffentlich. Weisen Sie stattdessen darauf hin, dass diese\*r kontaktiert wird und sich den Preis in der Bibliothek nach Absprache abholen kann.

Zur Verwendung einer Videokonferenz-Plattform sprechen Sie sich bitte mit Ihrem Datenschutzbeauftragten in der Kommune ab. Wenn Sie sich für eine Plattform entschieden haben, brauchen Sie die entsprechende App, eine gut auflösende Kamera und evtl. ein Mikrofon für bessere Tonübertragung.